

Unit 1: People and places					
Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen		Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit
Part A: Me and my things	<p>HV: auf die in einer Tonaufnahme genannten Objekte in einem Bild zeigen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip zum Zuhause eines britischen Kinds spezifische Informationen entnehmen</p> <p>HV/LV: Tonaufnahmen (Monologe, Dialog, Gedicht) hören und mitlesen</p> <p>LV: Texten allgemeine und spezifische Informationen entnehmen</p> <p>SCHR: eine Lehrwerksfigur vorstellen</p> <p>ZSP: Zimmer beschreiben; sich vorstellen</p> <p>SPRM: Informationen aus einem Videoclip auf Deutsch wiedergeben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: about me; family</i> • TB S. 11–19 • WB S. 12–19 • <i>skills: listening; writing; mediation; presentations</i> • <i>grammar: 1; 2</i> 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familie, das Zuhause, persönliche Dinge <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • das Verb <i>be</i>: Aussagen • <i>there is / there are</i> • das Verb <i>have got</i>: Aussagen 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>note-making</i> • Target task: sich in einer kurzen Präsentation vorstellen • Produkte: Wortnetz, alphabetische Liste von Dingen der Lehrwerksfiguren oder Quiz über die Lehrwerksfiguren (<i>Choose</i>) 	Woche 2–4
Part B: My neighbourhood	<p>HV: einer Tonaufnahme (Monolog über ein Wohnumfeld) allgemeine Informationen entnehmen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip über Notting Hill spezifische Informationen entnehmen</p> <p>HV/LV: Tonaufnahmen (Dialoge) hören und mitlesen</p> <p>LV: kurzen Texten über Örtlichkeiten spezifische Informationen entnehmen; Dialogen spezifische Informationen entnehmen</p> <p>SCHR: ein <i>fact file</i> erstellen</p> <p>ZSP: Bilder beschreiben</p> <p>AGT: eine Lehrwerksszene nachspielen; über Nachbarschaften sprechen</p> <p>IK: Notting Hill kennenlernen</p> <p>SPRM: Informationen aus einem Flyer auf Deutsch wiedergeben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: places; free time</i> • TB S. 20–27 • WB S. 20–27 • L&L 1: Notting Hill • <i>skills: reading; listening; talking with people; mediation</i> • <i>grammar: 3, 4</i> • <i>Check out</i> (WB S. 28–29) • Portfolio Unit 1 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Örtlichkeiten in der Nachbarschaft, Freizeitaktivitäten <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • das Verb <i>be</i>: Fragen • das Verb <i>have got</i>: Fragen 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>displaying products; making a brochure</i> • Target task: ein <i>fact file</i> über einen Ort in der eigenen Nachbarschaft erstellen • Produkte: Wortnetz, Akrostichon oder Worträtsel zu Notting Hill (<i>Choose</i>) 	Woche 5–6
Story: A trip to Edinburgh	<p>HV: einer Tonaufnahme (Dialog) wesentliche Informationen entnehmen (Ergänzung zur Geschichte)</p> <p>LV: dem ersten Teil einer Fortsetzungsgeschichte wesentliche Informationen entnehmen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 28–29 			Flexibel einsetzbar
Challenge: Neighbourhoods in London	<p>LV: Texten über Wohnorte wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>ZSP: verschiedene Nachbarschaften beurteilen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 30 			Flexibel einsetzbar

Unit 2: School					
Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen		Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit
Part A: Back to school	<p>HV: einer Tonaufnahme (Monolog) allgemeine Informationen entnehmen; einem Dialog allgemeine und spezifische Informationen entnehmen; auf die in einer Tonaufnahme genannten Objekte sowie die jeweiligen Sprecherinnen und Sprecher in einem Bild zeigen; Lösungen mithilfe einer Tonaufnahme überprüfen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip eine spezifische Information entnehmen</p> <p>HV/LV: Tonaufnahmen (Monologe und Dialoge) hören und mitlesen</p> <p>HV/SCHR: eine gehörte Wortliste aufschreiben</p> <p>LV: einem Monolog (Ankündigungen eines Schulleiters) allgemeine und spezifische Informationen entnehmen</p> <p>AGT: Uhrzeiten erfragen und nennen; jemanden auffordern, etwas zu tun oder nicht zu tun; sich über Lieblingsfächer austauschen</p> <p>ZSP: Bilder beschreiben; Hypothesen formulieren; das eigene Klassenzimmer beschreiben</p> <p>SPRM: Informationen aus einer Tonaufnahme auf Deutsch wiedergeben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: school; time; classroom phrases</i> • TB S. 31–39 • WB S. 30–37 • <i>skills: reading; working with words; listening; mediation; talking with people</i> • <i>grammar: 5, 6, 7</i> 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schultasche, Klassenzimmer, Zahlen, Uhrzeiten, Stundenplan <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Befehlsform • der Artikel • die Pluralformen der Nomen 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: eine <i>wordbank</i> zum Oberbegriff <i>school</i> anlegen und fortlaufend ergänzen • Target task: Spielkarten für ein Brettspiel anfertigen und das Spiel durchführen • Produkte: Dominospiel mit Uhrzeiten, Traumstundenplan oder kurze Dialoge im Klassenzimmer, wahlweise als Tonaufnahme (<i>Choose</i>) 	Woche 7–9
	<p>MK: wahlweise eine Tonaufnahme mit kurzen Klassenzimmerdialogen machen (<i>Choose</i>) (2.1 Interagieren; 2.3 Zusammenarbeiten; 5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 37 (12C) 			

Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit	
Part B: School life	<p>HV/LV: Tonaufnahmen (Dialoge) hören und mitlesen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip über britische Schulen spezifische Informationen entnehmen</p> <p>LV: kurzen Informationstexten (Aushänge an einem Schwarzen Brett) sowie Dialogen allgemeine und spezifische Informationen entnehmen; eigene Hypothesen überprüfen</p> <p>SCHR: Hypothesen zu Bildern notieren; über den Schulalltag einer Lehrwerksfigur schreiben; über eine Traumschule schreiben (<i>Choose</i>)</p> <p>ZSP: sagen, was man gern und nicht gern tut; Bilder beschreiben; darüber berichten, was regelmäßig stattfindet oder was jemand regelmäßig tut; eine Präsentation über die eigene Schule halten</p> <p>AGT: über den Schulalltag verschiedener Personen sprechen</p> <p>IK: den Schulalltag in Großbritannien kennenlernen</p> <p>SPRM: Informationen aus einer Tonaufnahme auf Deutsch wiedergeben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: clothes, school</i> • TB S. 40–47 • WB S. 38–45 • L&L 2: Schulalltag in Großbritannien • <i>skills: reading; listening; writing; media-tion; presentations</i> • <i>grammar: 8, 9</i> 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kleidung, Schulfächer und Schul-AGs <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die einfache Gegenwart: Aussagen • die einfache Gegenwart: Fragen 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>note-making; making a plan for a presentation</i> • Target task: eine Präsentation über die eigene Schule erstellen • Produkte: Entwurf einer Schuluniform, Poster für eine Schul-AG oder Text über eine Traumschule (<i>Choose</i>) 	Woche 10–11
	<p>MK: wahlweise eine Diashow oder ein Video über die eigene Schule erstellen (2.3 Zusammenarbeiten; 3.1 Entwickeln und Produzieren; 5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 47 • <i>skill: presentations</i> 			
Story: Meeting the dragons	<p>LV: dem zweiten Teil einer Fortsetzungsgeschichte wesentliche Informationen entnehmen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 48–49 			Flexibel einsetzbar
Challenge: Different schools in the UK	<p>LV: Texten über verschiedene Schulen wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>ZSP: Schulen vergleichen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 50 			Flexibel einsetzbar

Unit 3: Free time

Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit	
Part A: At the weekend	<p>HV: einer Tonaufnahme (Sprachnachricht zu einer Verabredung) spezifische Informationen entnehmen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip über englisches Frühstück spezifische Informationen entnehmen</p> <p>HV/LV: Tonaufnahmen (Dialoge) hören und mitlesen</p> <p>LV: Dialogen allgemeine und spezifische Informationen entnehmen; einem Familienplaner spezifische Angaben entnehmen</p> <p>SCHR: ein Elfchen zum Thema <i>weekend</i> schreiben; über ein perfektes Frühstück schreiben (<i>Choose</i>); in einer Textsorte eigener Wahl über ein perfektes Wochenende schreiben</p> <p>ZSP: Bilder beschreiben; Hypothesen formulieren</p> <p>AGT: über Frühstücksgewohnheiten sprechen; über Wochenendaktivitäten sprechen</p> <p>IK: etwas über das englische Frühstück erfahren</p> <p>SPRM: Informationen aus einem Familienplaner auf Englisch wiedergeben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: food; body parts; time</i> • TB S. 51–59 • WB S. 48–55 • L&L 3: Englisches Frühstück • <i>skills: reading; talking with people; listening; writing; mediation</i> • <i>grammar: 10</i> 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frühstück, Körperteile <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Wortstellung im Aussagesatz 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>displaying products</i> • Target task: ein Produkt zu einem perfekten Tag am Wochenende erstellen • Produkte: Worträtsel oder Dominospiel mit Frühstücksvokabular oder Text über ein perfektes Frühstück (<i>Choose</i>) - Optional: Mündliche Überprüfung (Breakfast/Personenbeschreibung) 	Woche 12–14
Part B: Sports and hobbies	<p>HV: Tonaufnahmen (Monologe und Dialog über Hobbys) spezifische Informationen entnehmen; gehörte Aussagen Bildern zuordnen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip über Fußball in Großbritannien spezifische Informationen entnehmen</p> <p>LV/SCHR: einem Text zu einem Hobby oder einer Sportart Informationen entnehmen und diese in einem <i>fact file</i> verarbeiten</p> <p>ZSP: sagen und danach fragen, was jemand kann oder nicht kann; Hypothesen formulieren; einen Kurzvortrag über Sportlerinnen / Sportler oder ungewöhnliche Hobbys halten (<i>Choose</i>); eine Präsentation über ein Hobby oder eine Sportart halten</p> <p>AGT: über Freizeitaktivitäten sprechen</p> <p>IK: etwas über die Bedeutung des Fußballs in Großbritannien erfahren</p> <p>SPRM: Informationen aus Videoclips über Sportarten auf Deutsch wiedergeben</p> <p>MK: Informationen im Internet recherchieren (1.1 Browsen, Suchen und Filtern; 1.3 Speichern und Abrufen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbank: free time</i> • TB S. 60–67 • WB S. 56–63 • L&L 4: Fußball • <i>skills: listening; mediation; searching the Internet; reading; presentations</i> • <i>grammar: 11, 12</i> • <i>Check out</i> (WB S. 64–65) • Portfolio Unit 3 • TB S. 64 (9A, 9C) • <i>skill: searching the Internet</i> 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hobbys, Sportarten, Freizeitaktivitäten <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>can:</i> Aussagen • <i>can:</i> Fragen 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>note-making</i> • Target task: ein Hobby oder eine Sportart präsentieren • Produkte: Kurzvortrag über deutsche Spieler in der Premier League, <i>fact file</i> über einen Sportler oder eine Sportlerin oder Kurzvortrag über ungewöhnliche Hobbys (<i>Choose</i>) 	Woche 15–16

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen		Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit
Story: Time for some presents	HV: einer Tonaufnahme (Dialog) mit der Fortsetzung einer Geschichte wesentliche Informationen entnehmen LV: dem dritten Teil einer Fortsetzungsgeschichte wesentliche Informationen entnehmen	• TB S. 68-69			Flexibel einsetzbar
Challenge: Breakfast recipes	LV: Rezepten allgemeine Informationen entnehmen ZSP: Rezepte für Frühstücksgerichte vorstellen	• TB S. 70			Flexibel einsetzbar

Unit 4: At home

Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit	
Part A: At home with friends	<p>HV: einer Tonaufnahme (Dialog mit Aushandeln einer Entscheidung) allgemeine und spezifische Informationen entnehmen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip eine spezifische Information entnehmen</p> <p>HV/LV: Tonaufnahmen (Dialoge) hören und mitlesen</p> <p>LV: Alltagsdialogen allgemeine und spezifische Informationen entnehmen</p> <p>SCHR: Hypothesen zu einem Bild aufschreiben; einen kurzen Text über das eigene (Traum-)Zimmer schreiben</p> <p>AGT: über Beschäftigungen an regnerischen Tagen sprechen; Dialoge szenisch lesen oder vorspielen</p> <p>SPRM: Informationen aus einem Podcast über Spiele auf Deutsch wiedergeben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: free time; shopping; at home</i> • TB S. 71–79 • WB S. 66–73 • <i>skills: listening; talking with people; reading; writing; mediation; searching the Internet</i> • <i>grammar: 13, 14</i> 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freizeitaktivitäten, Nahrung, Einkaufen, Möbel <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fragen mit Fragewort (<i>revision</i>) • Besitzverhältnisse ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>note-taking</i> • Target task: einen Podcast über Beschäftigungen zu Hause machen • Produkte: Wortbilder, Wortschlange oder Worträtsel zum Thema <i>bedroom (Choose)</i> 	Woche 17-19
	<p>MK: wahlweise eine Tonaufnahme von einem eigenen Rollenspiel machen (2.1 Interagieren; 2.3 Zusammenarbeiten; 5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen); im Internet Informationen zu Spielen recherchieren und diese in einem Podcast verarbeiten (1.1 Browsen, Suchen und Filtern, 1.2 Auswerten und Bewerten, 3.1 Entwickeln und Produzieren, 5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 75 (6c); S. 79 • <i>skill: searching the Internet</i> 			

Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen		Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit
Part B: Chores	<p>HV: einer Tonaufnahme (kurzer Monolog) spezifische Informationen entnehmen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Videoclip über Wohnen in Großbritannien spezifische Informationen entnehmen</p> <p>HV/LV: Tonaufnahmen (Dialoge, narrativer Text) hören und mitlesen</p> <p>LV: kurzen Textnachrichten und einem narrativen Text spezifische Informationen entnehmen</p> <p>ZSP: Ideen für Aufgaben von Robotern präsentieren (<i>Choose</i>); eine Präsentation zu einem Wochenablauf halten</p> <p>AGT: über Hausarbeiten sprechen</p> <p>IK: etwas über typische Wohnformen in Großbritannien erfahren</p> <p>SPRM: Informationen aus einer Werbeanzeige auf Deutsch wiedergeben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: at home; time; free time</i> • TB S. 80–87 • WB S. 74–81 • L&L 5: Wohnen in Großbritannien • <i>skills: reading; mediation; presentations; writing; listening</i> • <i>grammar: 15</i> • <i>Check out</i> (WB S. 82–83) • Portfolio Unit 4 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeiten; Freizeitaktivitäten <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Häufigkeitsadverbien 	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>note-making</i> • Target task: einen Wochenablauf in einem Produkt eigener Wahl vorstellen • Produkte: Liste mit Hausarbeiten in der eigenen Familie, Kurzvortrag über Hausarbeiten für Roboter oder Liste mit Ideen, die Hausarbeiten vergnüglicher machen (<i>Choose</i>) 	Woche 20–21
Story: A poem	<p>HV: einer Tonaufnahme (Monolog) mit der Fortsetzung einer Geschichte wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>LV: dem vierten Teil einer Fortsetzungsgeschichte wesentliche Informationen entnehmen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 88–89 			Flexibel einsetzbar
Challenge: My home is my castle	<p>LV: kurzen Texten über Wohnformen wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>ZSP: Wohnformen vergleichen; sagen, wo man leben möchte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 90 			Flexibel einsetzbar

Unit 5: Have a great day!

Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen		Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit
Part A: Happy Birthday!	HV: Tonaufnahmen (Dialog über die Planung einer Geburtstagsparty, Dialog während einer Geburtstagsparty) spezifische Informationen entnehmen LV: kurzen Textnachrichten Schlüsselwörter entnehmen; einem kurzen Dialog eine grundlegende Information entnehmen; einer Geburtstags-einladung spezifische Informationen entnehmen SCHR: über ein Foto schreiben (<i>Choose</i>); über den eigenen Geburtstag schreiben (<i>Choose</i>) ZSP: über Geburtstage sprechen; Geburtsdaten nennen; Bilder beschreiben SPRM: Informationen von einer Webseite zu Partyideen auf Deutsch wiedergeben	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: time; family; party time</i> • TB S. 91–99 • WB S. 84–91 • <i>skills: listening; reading; mediation; presentations</i> • <i>grammar: 16, 17</i> 	Wortschatz: • Freizeitaktivitäten; Monate; Verwandtschaftsbezeichnungen Grammatik: • die Verlaufsform der Gegenwart: Aussagen • die Verlaufsform der Gegenwart: Fragen	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>note-taking; note-making</i> • Target task: eine (digitale) Collage zu einer besonderen Geburtstagsparty erstellen und präsentieren • Produkte: Text zu einem Partyfoto, Text über den eigenen Geburtstag oder Stammbaum (<i>Choose</i>) 	Woche 22–24
	MK: wahlweise eine digitale Collage erstellen (2.2 Teilen, 2.3 Zusammenarbeiten, 5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen)	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 99 • <i>skill: presentations</i> 			

Thema	Funktionale kommunikative & methodische Kompetenzen		Verfügen über sprachliche Mittel	Prozesse, Lernaufgaben, Produkte	Geplante Zeit
Part B: A day out	HV: einer Tonaufnahme (Dialog über die Planung eines Tagesausflugs) spezifische Informationen entnehmen Hörsehverstehen: einem Videoclip über britische Küstenstädte und Videonachrichten spezifische Informationen entnehmen HV/LV: Tonaufnahmen (Dialoge) hören und mitlesen LV: Dialogen spezifische Informationen entnehmen SCHR: eine Postkarte schreiben ZSP: über Ausflugsmöglichkeiten in der eigenen Umgebung und Aktivitäten in britischen Küstenstädten sprechen (auch <i>Choose</i>); Bilder beschreiben AGT: Einkaufsdialoge führen IK: etwas über typische Angebote in britischen Küstenstädten erfahren SPRM: Informationen aus einer Ansage an einer Sehenswürdigkeit auf Deutsch wiedergeben	<ul style="list-style-type: none"> • <i>wordbanks: places; shopping; food; free time</i> • TB S. 100–107 • WB S. 92–99 • L&L 6: Britische Küstenstädte • <i>skills: reading; listening; mediation; talking with people; writing</i> • <i>grammar: 18</i> • <i>Check out</i> (WB S. 100–101) • Portfolio Unit 5 	Wortschatz: • Örtlichkeiten, Einkaufen, Nahrung, Freizeitaktivitäten Grammatik: • Die einfache Vergangenheit von <i>be</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Prozesse: <i>note-taking</i> • Target task: eine Postkarte schreiben • Produkte: Präsentation von Ausflugszielen in Brighton oder im eigenen Heimatort oder Präsentation einer britischen Küstenstadt (<i>Choose</i>) 	Woche 25–26
	MK: Informationen zu einer britischen Küstenstadt recherchieren und präsentieren (<i>Choose</i>) (1.1 Browsen, Suchen und Filtern, 1.2 Auswerten und Bewerten)	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 105 (8C) • <i>skill: searching the Internet</i> 			
Story: The delicious dragon dinner A new home	HV: einer Tonaufnahme (Dialog) mit der Fortsetzung einer Geschichte wesentliche Informationen entnehmen LV: dem fünften und sechsten Teil einer Fortsetzungsgeschichte wesentliche Informationen entnehmen	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 108–110 			Flexibel einsetzbar
Challenge: Water sports and activities in the UK	LV: kurzen Texten über Wassersport und andere Aktivitäten in Großbritannien wesentliche Informationen entnehmen ZSP: Informationen vergleichen; Vorlieben begründen	<ul style="list-style-type: none"> • TB S. 111 			Flexibel einsetzbar