















Thema 1
















Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
1	A-Sequenz: Impressions of the USA TB A1-A6  TB A1, A2, A4 LiF 1 WB A1-A8 IFM A1-A6	HV / HSV: eine Tonaufnahme über Cheerleading und einer Slideshow über American Football verstehen LV: sich auf einer Landkarte orientieren; Fotos Textteilen zuordnen AGT: kurze Kontaktgespräche über eine Landkarte SPRM:  das Wichtigste aus einem Video auf Deutsch wiedergeben Integrated skills: HV / LV: E-Mails lesen und dabei hören; LV / SCHR: Texten die wesentlichen Informationen entnehmen und Notizen anfertigen;  Fragen zu Texten formulieren;  Fragen und Antworten zu Texten formulieren;  eine E-Mail für eine Person aus dem Lehrwerk schreiben; LV / SPR: eine amerikanische Schule mit der eigenen vergleichen METH: Lesestrategien, das Schreiben von E-Mails und Hör-/ Sehstrategien anwenden		Reflexivpronomen	sports	 eine E-Mail für eine Person aus dem Lehrwerk schreiben










Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
2	TB L&L1, A7-A9  TB A7 WB A9-A10 IFM A7-A9	HSV: eine Slideshow über drei Bundesstaaten der USA verstehen LV: verschiedenen Texten die wesentlichen Informationen entnehmen; ☆ das Textverständnis auf Deutsch klären AGT: kurze Kontaktgespräche über Informationen in Texten; an einer Diskussion teilnehmen SCHR: eine kurze Stellungnahme schreiben Integrated skills: HV / LV: Aussagen lesen und dabei hören; LV / SCHR: Texten die wesentlichen Informationen entnehmen und Notizen anfertigen; LV / SCHR / AGT: ☾ ⚙ Notizen zu Informationen in Texten anfertigen und kurze Kontaktgespräche darüber in der Partnerarbeit METH: Strategien zur Diskussionsführung anwenden	etwas über die Vielfalt der USA erfahren		<i>food</i>	ein Wortnetz zum Thema <i>USA in my life</i> erstellen
3	TB A10, P1-P7 WB A11-A12 IFM A10	ZSP: target task: eine Präsentation vortragen AGT: target task: Vorschläge einbringen und an Diskussionen darüber teilnehmen Integrated skills: LV / SCHR: Fakten recherchieren und aufbereiten METH: Strategien zum Formulieren von Feedback nach einer Präsentation anwenden			<ul style="list-style-type: none"> – <i>food</i> – <i>sports</i> – <i>American English</i> 	<i>target task:</i> eine Präsentation über das Leben in den USA vorstellen

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
4	B-Sequenz: New York TB B1-B4  TB B1 LiF 2 WB B1-B4 IFM B1-B3	HSV: einen Videoclip über New York verstehen SCHR: ☆ einen kurzen Blogkommentar schreiben Integrated skills: LV / HV: einen Blog lesen und dabei hören; LV / SCHR: einem Text die wesentlichen Informationen entnehmen und Notizen anfertigen (auch C); ⚙ Informationen aus einem Text in einem eigenen Text verarbeiten METH: Lesestrategien anwenden		Stützwörter <i>one / ones (optional)</i>	<i>places</i>	– ☆ einen kurzen Blogkommentar schreiben – ⚙ über mindestens zwei Sehenswürdigkeiten in New York schreiben
5	TB L&L2; B5-B9  TB B5 LiF 3 WB B5-B10 IFM B4-B7	LV: Choose: Informationen über eine Fernsehserie recherchieren, die in New York spielt; ein Lied in Ansätzen interpretieren ZSP: Choose: Rechercheergebnisse zusammenfassen SCHR: ⚙ eine Stellungnahme zum eigenen Wohnort schreiben Integrated skills: LV / HV: persönliche Aussagen lesen und dabei hören; LV / SCHR: Choose: Quizfragen auf der Grundlage von Texten formulieren; HV / SCHR: ☆ C ⚙ eine Tonaufnahme (Interview) verstehen und dazu Notizen anfertigen METH: Hörstrategien anwenden	etwas über New York erfahren	Zusammensetzungen mit <i>some / any (optional)</i>	<i>American English</i>	– ⚙ eine Stellungnahme schreiben – <i>Choose:</i> ein Wortnetz über New York erstellen – <i>Choose:</i> Quizfragen formulieren – <i>Choose:</i> eine Fernsehsendung vorstellen, die in New York spielt
6	TB B10; P8-P15; O WB T1-T5; M1-M5; D1-D4 IFM B8 WB Portfolio-Fragebogen zu <i>Theme 1</i>	ZSP: target task: ein Produkt vorstellen AGT: target task: Vorschläge einbringen und an einer Diskussion darüber teilnehmen Integrated skills: LV / SCHR: Informationen recherchieren und für eine Präsentation aufbereiten METH: Englisch als Arbeitssprache in der Partner- und Gruppenarbeit verwenden; wahlweise Strategien zum Verfassen einer Restaurantkritik anwenden, Selbsteinschätzung			<i>places</i>	<i>target task:</i> einen Reiseführer über New York erstellen

Thema 2


Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
7	A-Sequenz: My biggest challenge TB A1-A4  TB A1 LiF 4R WB A1-A2 IFM A1-A3	ZSP:  ein Bild beschreiben AGT: kurze Kontaktgespräche darüber, worauf man stolz sein kann SCHR: über eine Person schreiben, die stolz auf eine Leistung war; <i>Choose</i> : eine Bildzeile zu einem Selfie oder Foto schreiben; <i>Choose</i> : einen Tagebucheintrag für eine Person in einem Bild schreiben Integrated skills: SPRM / SPR: <i>Choose</i> : Interviews auf Deutsch führen und die Ergebnisse zusammenfassen; LV / SCHR: Liedzeilen auswählen und abschreiben;    LV / SCHR: Textstellen in einem Lied erläutern METH: wahlweise Strategien zum Schreiben anwenden		Gerundium		<ul style="list-style-type: none"> – über eine Person schreiben, die stolz auf eine Leistung war – <i>Choose</i>: ein Selfie oder Foto zum Thema Stolz machen und eine Bildzeile dazu schreiben – <i>Choose</i>: eine ältere Person oder jemanden mit Zuwanderungsgeschichte zum Thema Stolz befragen und die Ergebnisse zusammenfassen – <i>Choose</i>: einen Tagebucheintrag für eine Person in einer Illustration schreiben




Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
8	TB A5-A10  TB A7 WB A3-A8 IFM A4-A7	HSV: einen Videoclip mit einem Interview verstehen LV: Texten über Raucherentwöhnung und einem Ratschlag die wesentlichen Informationen entnehmen ZSP: über die eigene Meinung sprechen und diese begründen;   über persönliche Herausforderungen berichten AGT: kurze Kontaktgespräche über persönliche Reaktionen auf einen Videoclip; kurze Kontaktgespräche über Warnhinweise auf Zigarettenpackungen;  kurze Kontaktgespräche über die Wirksamkeit solcher Warnhinweise; an einer Diskussion über das Rauchen teilnehmen SCHR:  über eine persönliche Herausforderung schreiben;  Sätze zu eigenen Notizen schreiben;  eigene Notizen ausformulieren;  eigene Notizen ausformulieren und Informationen ergänzen Integrated skills: HV / SCHR: eine Tonaufnahme (Monologe) verstehen und Notizen dazu anfertigen; HSV / SCHR: einen Videoclip verstehen und Notizen anfertigen; LV / ZSP:  Hypothesen zu einem Text bilden METH: Hör-/Sehstrategien und Strategien zur Diskussionsführung anwenden		indirekte Befehlssätze	– <i>feelings</i> – <i>health</i>	–  eine Liste über persönliche Herausforderungen schreiben –  Notizen zu einer persönlichen Herausforderung anfertigen und kurze Kontaktgespräche darüber –  über eine persönliche Herausforderung schreiben –  Sätze über die Herausforderung einer Person in einem Videoclip schreiben –  einen Text über die Herausforderung einer Person in einem Videoclip schreiben –  einen Text über die Herausforderung einer Person in einem Videoclip schreiben und Informationen ergänzen
9	TB A11; P1-P7 IFM A8	AGT: <i>target task:</i> Vorschläge einbringen und an einer Diskussion darüber teilnehmen; sich gegenseitig Feedback zu Texten geben SCHR: Beiträge für eine Jugendzeitschrift verfassen METH: Strategien bei der Projektarbeit anwenden; Englisch als Arbeitssprache in der Partner- und Gruppenarbeit anwenden; Strategien zur Wörterbucharbeit anwenden				<i>target task:</i> eine Zeitschrift über Herausforderungen von Teenagern erstellen






Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
10	B-Sequenz: Growing up around the world TB B1-B4  TB B1, B2 WB B1-B5 IFM B1-B3	LV:  Texten (Porträts von Kindern) die wesentlichen Informationen entnehmen ZSP: über tägliche Routinen sprechen (auch ); Informationen anhand eigener Notizen zusammenfassen; das Leben anderer Kinder mit dem eigenen vergleichen Integrated skills: LV / HV: Texte lesen und dabei hören; LV / SCHR: Texten die wesentlichen Informationen entnehmen und aufschreiben (auch   ) METH: Lesestrategien anwenden		Verlaufsform des Perfekts		
11	TB B5-B8  TB B6, B7 WB B6-B10 IFM B4	HV: eine Tonaufnahme (Radiobehör) verstehen LV: Texten die wesentlichen Informationen entnehmen ZSP:  Fotos beschreiben und Hypothesen dazu bilden;  über Mutproben in anderen Kulturen und ein wichtiges Kinderrecht sprechen AGT: über die eigene Meinung auf der Grundlage eigener Notizen sprechen SCHR: <i>Choose:</i> ein Poster über einen Kontinent gestalten; <i>Choose:</i> einen Steckbrief über ein Land erstellen; <i>Choose:</i> einen Tagebucheintrag für eine andere Person schreiben Integrated skills: HV / SCHR: Sätze zu einer Tonaufnahme vervollständigen METH: Strategien zur Internetrecherche anwenden		Passiv		<ul style="list-style-type: none"> – <i>Choose:</i> ein Poster über einen Kontinent gestalten – <i>Choose:</i> einen Steckbrief über ein Land erstellen – <i>Choose:</i> einen Tagebucheintrag für ein im Lehrwerk vorgestelltes Kind schreiben





Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
12	TB B9; P8-P15; O WB T1-T5; M1-M4; D1-D5 IFM B5 WB Portfolio-Fragebogen zu <i>Theme 2</i>	AGT: <i>target task:</i> Vorschläge einbringen und an einer Diskussion darüber teilnehmen LV: <i>target task:</i> Informationen recherchieren ZSP: <i>target task:</i> eine Präsentation vorstellen Integrated skills: HV / SCHR: beim Hören von Präsentationen Notizen anfertigen METH: Präsentationsstrategien anwenden (Computerpräsentation); Englisch als Arbeitssprache in der Partner- und Gruppenarbeit anwenden; Selbsteinschätzung				<i>target task:</i> eine Präsentation darüber vorstellen, wie Kinder in verschiedenen Ländern der Erde leben

Thema 3









Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
13	A-Sequenz: All you need is a friend TB A1-A5  TB A1 WB A1-A5 IFM A1-A5	HSV: Kommentare zum Thema Freundschaft in einem Videoclip verstehen HV: das Thema einer Tonaufnahme (Dialog) verstehen AGT: über Freundschaft sprechen; ein Foto beschreiben und über die eigene Meinung dazu sprechen; kurze Kontaktgespräche über soziale Medien; Frage-Antwort-Dialoge vorstellen SCHR: ☆ eine SMS für eine Person aus einer Geschichte schreiben; ☾ über die Gefühle einer Person aus deren Perspektive schreiben; ⚙ einen Telefondialog zwischen Personen aus einer Geschichte schreiben Integrated skills: HV / SCHR: Tonaufnahmen verstehen und Notizen dazu anfertigen; LV / SCHR: Fragen an eine Person in einer Geschichte aufschreiben METH: Hör-/Seh-, Hör- und Schreibstrategien sowie Strategien zum dialogischen Sprechen anwenden				<ul style="list-style-type: none"> – ☆ eine SMS für eine Person aus einer Geschichte schreiben – ☾ über die Gefühle einer Person aus einer Geschichte aus deren Perspektive schreiben – ⚙ einen Telefondialog zwischen Personen aus einer Geschichte schreiben

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
14	TB A6-A10  TB A6 LiF 8R, 9R, 10 WB A6-A12 IFM A6-A8	HV:  das Thema eines Lieds verstehen LV: Texte (Lied, Gedichte) in Ansätzen interpretieren; Anmachsprüche verstehen; einem Text (Filmkritik) die wesentlichen Informationen entnehmen ZSP: affektive Reaktionen formulieren AGT: über die eigene Meinung sprechen SCHR: <i>Choose:</i> Gedanken- oder Sprechblasen schreiben; <i>Choose:</i> einen Brief an eine/n Freund/in über eine Enttäuschung schreiben; <i>Choose:</i> ein Gedicht schreiben; Anmachsprüche schreiben; eine Zusammenfassung eines Films schreiben Integrated skills: LV / HV: Texte (Lied, Gedichte) lesen und dabei hören; LV / ZSP:  spezifische Textstellen in einem Lied nennen und erläutern METH: Strategien zum Schreiben von Zusammenfassungen anwenden		<ul style="list-style-type: none"> – Die Stellung der Satzglieder (Verben mit zwei Objekten) – Adverbien der Art und Weise – Steigerung von Adverbien 	<i>feelings</i>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Choose:</i> ein Wortnetz zum Thema Freundschaft erstellen – <i>Choose:</i> ein Bild zu einer Geschichte malen und Sprechblasen dazu schreiben – <i>Choose:</i> einen Brief an eine/n Freund/in über eine Enttäuschung schreiben – <i>Choose:</i> ein Freundschafts- oder Liebesgedicht schreiben
15	TB A11, P1-P6 WB A13 IFM A9	AGT: <i>target task:</i> Vorschläge einbringen und an einer Diskussion darüber teilnehmen SCHR: kurze Texte über Freundschaft schreiben METH: Englisch als Arbeitssprache in der Partner- und Gruppenarbeit anwenden				<i>target task:</i> einen <i>friendship tree</i> in der Klasse machen



Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
16	B-Sequenz: Romeo and Juliet TB B1-B4; L&L3  TB B1 LiF 11R WB B1-B6 IFM B1-B4	HSV: einen Videoclip über Zitate von Shakespeare in der Alltagssprache verstehen LV: einem Text (Zusammenfassung aus einem Theaterführer) die wesentlichen Informationen entnehmen ZSP: Vorwissen formulieren (auch ) AGT: einen Comic szenisch lesen Integrated skills: LV / HV: einen Comic lesen und dabei hören; LV / SCHR: Kausalzusammenhänge in einer Geschichte aufschreiben;    Informationen über Charaktere in einer Geschichte aufschreiben METH: Strategien zur Erschließung literarischer Texte anwenden	etwas über William Shakespeare erfahren	indirekte Rede 1		

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
17	TB B5-B8  TB B6 LiF 12 WB B7-B10 IFM B5	HV: Tonaufnahmen (Filmkritiken) verstehen Informationen LV: Texten durch <i>skimming</i> die wesentlichen Informationen entnehmen; <i>Choose:</i> ein Standbild zu einer Szene bauen; <i>Choose:</i> Informationen recherchieren ZSP:  über Gewohnheiten sprechen; Informationen anhand eigener Notizen zusammenfassen;  wahlweise eine Filmkritik vorstellen; <i>Choose:</i> Informationen vorstellen AGT: <i>Choose:</i> einen eigenen Dialog vorstellen SCHR:  wahlweise eine Filmkritik schreiben; <i>Choose:</i> einen Dialog schreiben Integrated skills: HV / SCHR: Tonaufnahmen (Filmkritiken) verstehen und Notizen dazu anfertigen; HV / LV / ZSP: Frühneuenglisch und Neuenglisch am Beispiel einer Dramenszene vergleichen METH: Lesestrategien und Strategien zum Schreiben von Filmkritiken anwenden		indirekte Frage-sätze		<ul style="list-style-type: none"> – <i>Choose:</i> ein Standbild zu einer Szene aus <i>Romeo and Juliet</i> bauen – <i>Choose:</i> einen Dialog schreiben und wahlweise vorstellen – <i>Choose:</i> Informationen über das Globe Theatre recherchieren und vorstellen
18	TB B9; P7-P12; O WB T1-T5, M1-M5, D1-D4 IFM B6 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 3	AGT: <i>target task:</i> Vorschläge einbringen und an einer Diskussion darüber teilnehmen SCHR: <i>target task:</i> eine Geschichte schreiben METH: Strategien zum Verfassen von Geschichten anwenden; Englisch als Arbeitssprache in der Partner- und Gruppenarbeit verwenden; Selbsteinschätzung				<i>target task:</i> eine moderne Liebesgeschichte schreiben oder verfilmen








Thema 4

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
19	A-Sequenz: Jobs TB A1-A6  TB A1, A5 LiF 13R WB A1-A6 IFM A1-A4	HV: Tonaufnahmen zum Thema Berufe verstehen ZSP: über die eigene Meinung sprechen und diese begründen (auch ) AGT: kurze Kontaktgespräche über Berufe; über die eigene Meinung zu Berufen sprechen;  über ein Zitat aus einer Tonaufnahme sprechen Integrated skills: HSV / SCHR: einen Videoclip verstehen und Notizen dazu anfertigen		Bedingungssätze 1	<i>jobs</i>	ein Ratespiel zu Berufen durchführen
20	TB A7-A12; L&L4  TB A7 LiF 14R, 15 WB A7-A11 IFM A5-A7	HSV: eine Slideshow verstehen LV:   einen Sachtext die wesentlichen Informationen entnehmen;  einen Sachtext verstehen ZSP:  Kunstwerke beschreiben; <i>Choose:</i> eine Definition des Begriffs <i>talent</i> erläutern AGT: an einem Klassengespräch teilnehmen; einen Dialog szenisch lesen; <i>Choose:</i> eine Klassenumfrage zum Thema Begabungen durchführen SCHR: <i>Choose:</i> Berufe für ein Quiz beschreiben Integrated skills: LV / HV: Texte lesen und dabei hören METH: Lesestrategien, das szenische Lesen und Strategien zur Wörterbucharbeit anwenden	etwas über berufliche Ausbildung in den USA erfahren	– Modalverben – Bedingungssätze 2	<i>jobs</i>	– <i>Choose:</i> ein Wortnetz zum Oberbegriff <i>jobs and talents</i> erstellen – <i>Choose:</i> ein Quiz erstellen – <i>Choose:</i> eine Umfrage zum Thema Begabungen durchführen – <i>Choose:</i> eine Definition des Begriffs <i>talent</i> erläutern




Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
21	TB A13-A14; P1-P6 WB A12 IFM A8	ZSP: <i>target task</i> : einen Teil einer Ausstellung vorstellen AGT: kurze Kontaktgespräche über eigene Stärken und Stärken anderer SCHR: über eigene Stärken schreiben Integrated skills: LV / SCHR: <i>target task</i> : Informationen über einen Beruf recherchieren und für ein Produkt aufbereiten METH: Strategien zur Erstellung eines <i>placemat</i> und zur Wörterbucharbeit anwenden; Englisch als Arbeits- und Beratungssprache in der Partner- und Gruppenarbeit verwenden				<i>target task</i> : eine Klassenausstellung zum Thema Berufe gestalten








Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
22	B-Sequenz: Work experience TB B1-B4  TB B1, B3 WB B1-B7 IFM B1-B3	HV: eine Tonaufnahme (Dialog) verstehen LV: Texten die wesentlichen Informationen entnehmen AGT: kurze Kontaktgespräche über persönliche Berufsvorstellungen SCHR: Tipps für Berufspraktika formulieren Integrated skills: LV / HV: einen Dialog lesen und dabei hören METH: Strategien zum freien Sprechen beim <i>milling around</i> und zur Sprachmittlung anwenden				–  ein Pantomimenspiel zur Aktivierung des Wortfelds <i>jobs</i> durchführen – Tipps für Berufspraktika aufschreiben
23	TB B5-B8 WB B8-B10 IFM B4-B6	LV: Situationsbeschreibungen verstehen ZSP: über persönliche <i>Soft Skills</i> sprechen SCHR: <i>Choose:</i> über eigene Berufserfahrungen schreiben; <i>Choose:</i> einen Dialog ergänzen Integrated skills: LV / SCHR: einen Text (Artikel) lesen und dabei Notizen anfertigen sowie Fragen beantworten; HV / LV: Fragen und Antworten eines Dialogs einander zuordnen METH: Strategien zur Wörterbucharbeit und Lesestrategien anwenden			<i>jobs</i>	– <i>Choose:</i> eine Liste mit Firmen und Organisationen in der eigenen Region, die Berufspraktika anbieten, erstellen – <i>Choose:</i> über eigene Berufserfahrungen schreiben – <i>Choose:</i> einen Dialog ergänzen
24	TB B9; P7-P10; O WB B11; T1-T5; M1-M4; D1-D5 IFM B7 WB Portfolio-Fragebogen zu Theme 4	AGT: <i>target task:</i> einen Dialog (Vorstellungsgespräch) vertonen METH: Strategien zur Projektarbeit anwenden; Strategien zum dialogischen Sprechen anwenden; Englisch als Arbeitssprache in der Partner- und Gruppenarbeit verwenden; Selbsteinschätzung			<i>jobs</i>	<i>target task:</i> ein telefonisches Vorstellungsgespräch für eine Praktikumsstelle aufnehmen

Thema 5

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
25	A-Sequenz: Immigration country USA TB A1-A4; L&L5  TB A1, A3 WB A1-A4 IFM A1-A3	HSV: einen Videoclip über einen Ort in den USA, in dem schweizerische Traditionen gepflegt werden, verstehen LV: einem Gedicht die wesentlichen Informationen entnehmen (auch ); dieses Gedicht in Ansätzen interpretieren (auch ); Texten die wesentlichen Informationen entnehmen (auch   );  Orte auf Landkarten finden; einem Lied Details entnehmen; Textabschnitten Überschriften zuordnen AGT: Klassengespräch über ethnische Vielfalt in der eigenen Klasse SPRM: das Wichtigste aus einem Sachtext auf Deutsch wiedergeben Integrated skills: HV / LV: ein Gedicht lesen und dabei hören METH: Strategien zur Sprachmittlung und Lesestrategien anwenden	etwas über Einwanderung in die USA erfahren			

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
26	TB A5-A10 WB A5-A10 IFM A4-A7	<p>HV: die Erläuterung einer Statistik (Balkendiagramm) verstehen LV: einem Sachtext die wesentlichen Informationen entnehmen; Bezüge zwischen einem Text und Fotos herstellen; einer Geschichte Details entnehmen ZSP: über ein Balkendiagramm sprechen; Fotos beschreiben AGT: kurze Kontaktgespräche über Gefühle beim Betrachten von Fotos; <i>Choose:</i> einen eigenen Dialog szenisch lesen SCHR: <i>Choose:</i> einen Steckbrief zu Ellis Island erstellen; <i>Choose:</i> Gedankenblasen für eine Person in einer Geschichte schreiben; <i>Choose:</i> über die Gefühle einer Einwanderin schreiben; <i>Choose:</i> einen Dialog erarbeiten; ☼ ein Balkendiagramm beschreiben; ☼ eine Zusammenfassung eines Sachtexts schreiben Integrated skills: LV / SCHR: Notizen zu den wichtigsten Informationen in einem Sachtext anfertigen; LV / ZSP: Hypothesen zum Ende einer Geschichte bilden; HV / ZSP: diese Hypothesen mit dem tatsächlichen Ende vergleichen METH: Strategien zum dialogischen Sprechen, zur Analyse von Statistiken und Lesestrategien anwenden</p>		<i>past perfect</i>	<i>feelings</i>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Choose:</i> einen Steckbrief zu Ellis Island erstellen – <i>Choose:</i> Gedankenblasen für eine Person in einer Geschichte schreiben – <i>Choose:</i> über die Gefühle einer Einwanderin schreiben – <i>Choose:</i> einen Dialog erarbeiten und szenisch lesen – ☼ über ein Balkendiagramm schreiben – ☼ eine Zusammenfassung eines Sachtexts schreiben
27	TB A11; P1-P7 IFM A8	<p>LV: target task: Informationen recherchieren ZSP: target task: den eigenen Beitrag zu einer Ausstellung vorstellen AGT: target task: kurze Kontaktgespräche über Ideen für Produkte SCHR: target task: Texte zu Produkten schreiben METH: Englisch als Arbeits- und Beratungssprache in der Partner- und Gruppenarbeit verwenden; Präsentationsstrategien anwenden</p>				<i>target task:</i> eine Klassenausstellung zur Einwanderung in die USA gestalten

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
28	B-Sequenz: People on the move TB B1-B3  TB B1 WB B1-B3 IFM B1-B3	HV: eine Tonaufnahme mit Nachrichtenberichten verstehen LV: Lesestile (<i>skimming, scanning</i>) anwenden ZSP:  über persönliche Erfahrungen sprechen AGT: kurze Kontaktgespräche über Gründe für Migration SCHR: ein Foto anhand von eigenen Notizen beschreiben SPRM:  Definitionen auf Deutsch wiedergeben Integrated skills: HV / SCHR: eine Tonaufnahme verstehen und Notizen dazu anfertigen; LV / SCHR: einem Sachtext die wesentlichen Informationen entnehmen, Notizen dazu anfertigen und diese anschließend kategorisieren METH: Hör- und Lesestrategien sowie Strategien zur Sprachmittlung anwenden				

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
29	TB B4-B7  TB B4 WB B4-B10 IFM B4-B5	LV:  Informationen recherchieren (auch <i>Choose</i>); Gedichten Details entnehmen ZSP:  Fotos beschreiben und Hypothesen dazu bilden;  Rechercheergebnisse vorstellen (auch <i>Choose</i>) SCHR: <i>Choose</i> : einen Text aus der Perspektive einer anderen Person schreiben Integrated skills: HV / ZSP: affektive Reaktionen auf einen persönlichen Bericht formulieren; HV / SCHR: eine Tonaufnahme (Monolog) verstehen und Notizen dazu anfertigen;    Texte verstehen und Notizen dazu anfertigen; HV / LV: Gedichte hören und dabei lesen			<i>around the world</i>	– <i>Choose</i> : ein Poster zum Wortfeld <i>migration</i> erstellen – <i>Choose</i> : eine Landkarte mit Informationen zu Flucht und Migration vorstellen – <i>Choose</i> : einen Text aus der Perspektive eines Flüchtlings schreiben
30	TB B8-B9; P8-P13; O WB T1-T5; M1-M4; D1-D4 IFM B6-B7 WB Portfolio-Fragebogen zu <i>Theme 5</i>	ZSP: über die Hoffnungen von Flüchtlingen sprechen SCHR: eine persönliche Reaktion auf ein Gedicht äußern METH: Schreibstrategien anwenden; wahlweise einen Museumsrundgang durchführen; Selbsteinschätzung			– <i>feelings</i> – <i>around the world</i>	<i>target task</i> : eine persönliche Reaktion auf einen Text oder ein Foto in <i>Theme 5</i> äußern

Theme 6

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen; Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Grammatik	Wortschatz	Aktivitäten, Projekte und Textproduktion
31	Introduction Topic A: Green cities Topic B: A plastic planet Topic C: Toxic fashion	HSV: Videoclips über Inhalte und Ablauf der Projekte verstehen HV: Tonaufnahmen (Dialoge) zu Umweltproblemen verstehen LV: ein Quiz beantworten; Sachtexte verstehen; im Internet recherchieren AGT: kurze Kontaktgespräche über Quizergebnisse; Fotos beschreiben; kurze Kontaktgespräche über Hypothesen; kurze Kontaktgespräche über Umweltthemen; an einer Gruppendiskussion teilnehmen SCHR: Texte für Produkte schreiben Integrated skills: AGT / SCHR: kurze Kontaktgespräche über Fotos und Texte und dabei Notizen anfertigen METH: Strategien bei der Projektarbeit, der Diskussionsführung, der Online-Recherche und der Wörterbucharbeit anwenden; Englisch als Arbeitssprache in der Partner- und Gruppenarbeit verwenden			<ul style="list-style-type: none"> – <i>environment</i> – <i>green cities</i> – <i>a plastic planet</i> – <i>toxic fashion</i> 	individuelle Produkte und Präsentationsformen
32	TB S. 116-133 TB A1-A3, B1-B3, C1-C3 WB S. 107, A1-A2, B1-B2, C1-C3 IFM S. 88ff. A1-A4, B1-B5, C1-C5					
33	Presentation	ZSP: eine Präsentation vorstellen METH: Präsentationsstrategien anwenden				
34	Presentation Feedback Reflection WB Seite 114f. WB M1-M4; D1-D4 Portfolio-Fragebogen zu <i>Theme 6</i>	ZSP: eine Präsentation vorstellen AGT: anderen Feedback geben, metasprachlich reflektieren METH: Präsentationsstrategien anwenden; Strategien zur Formulierung von Feedback nach einer Präsentation anwenden; Selbsteinschätzung				