
	<b>Rahmenvorgaben für das Fach Deutsch</b>	<b>Jahrgang 7 Unterrichtsreihe (Festlegung der Reihenfolge durch Absprache im Team)</b>
	<b>Thema: literarische Texte auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten Ganzschrift</b>	<b>Klassenarbeit Typ 4a</b>
	<b>ggf. fächerverbindende Kooperation mit GL, Biologie</b>	


entsprechend verbindliche Kompetenzen *	
Sprechen und Zuhören	Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 1.1. intentional und adressatengerecht erzählen</li> <li>☞ 1.2 Sie erzählen intentional und adressatengerecht</li> <li>☞ 1.5. Gedanken, Wünsche und Forderungen strukturiert, situationsangemessen und adressatengerecht äußern</li> <li>☞ 1.7. sich an einem Gespräch / einer Diskussion sachbezogen und ergebnisorientiert beteiligen und zwischen Gesprächsformen unterscheiden</li> <li>☞ 1.8. Sie unterscheiden in strittigen Auseinandersetzungen zwischen sachlichen und personenbezogenen Beiträgen und erarbeiten Kompromisse</li> <li>☞ 1.9. konzentriert zuhören, zusammenhängende mündliche Darstellungen verfolgen und durch Fragen ihr Verständnis klären</li> <li>☞ 1.10. Stichwörter notieren, um das Verständnis von Texten und Gesprächen zu sichern und den Inhalt wiedergeben zu können</li> <li>☞ 1.13. Sie erschließen sich literarische Texte in szenischem Spiel (einfache dialogische Texte) und setzen dabei nonverbale und verbale Ausdrucksformen ein (z.B. Standbild, Pantomime, Improvisation)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ 2.1. Schreibprozesse zunehmend selbständig gestalten</li> <li>✎ 2.2. von Erfahrungen, Gefühlen und Meinungen erzählen (Tagebucheintrag, Brief)</li> <li>✎ 2.3. über Sachverhalte informieren, einen Vorgang, Personen, Tiere, Bilder, in funktionalen Zusammenhängen beschreiben</li> <li>✎ 2.4. sich mit einem Sachverhalt argumentativ auseinandersetzen (Leserbrief, Stellungnahme)</li> <li>✎ 2.6. literarische Texte inhaltlich zusammenfassen ( Inhaltsangabe, Randbemerkung)</li> <li>✎ 2.7. Fragen zum Text entwickeln und beantworten (Charakterisierung, Textbelege, korrekt zitieren, Fachbegriffe einsetzen)</li> <li>✎ 2.10. mit Texten und Medien experimentieren (Parallel- und Gegentexte)</li> </ul>
Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 3.1. über Strategien und Techniken des Textverstehens verfügen</li> <li>📖 3.5. Sie untersuchen Texte audiovisueller Medien (z.B. einfache Hypertexte) im Hinblick auf ihre Intention Sie reflektieren und bewerten deren Inhalte, Gestaltungs- und Wirkungsweisen</li> <li>📖 3.7. literarische Texte im Hinblick auf Zusammenhänge zwischen Inhalt, Form und Sprache untersuchen (Handlungsabläufe und die Entwicklung von Figurenwiedergeben, Textgliederung und wichtige Textstellen sammeln, Handlungsmotive von Figuren erklären, produktive Möglichkeiten der Auseinandersetzung mit literarischen Figuren nutzen)</li> <li>📖 3.8. längere epische Texte verstehen und bearbeiten</li> <li>📖 3.10. Dialoge im Hinblick auf die Figurenkonstellation, deren Charaktere und Verhaltensweisen untersuchen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>🗨️ 4.6. Sie gewinnen Sicherheit in der Erschließung und treffenden Anwendung von Wortbedeutungen (Gliederungsmöglichkeiten des Wortschatzes nach Schlüsselwörtern, Oberbegriff/Unterbegriff, Umgangssprache). Sie verstehen Formen metaphorischen Sprachgebrauchs.</li> <li>🗨️ 4.8. Sie unterscheiden Sprachvarianten (Standard-, Umgangs-, Jugendsprache, in Ansätzen auch Fachsprache)</li> <li>🗨️ 4.9./10. Sie erkennen Zusammenhänge zwischen Sprachen und nutzen ihre Kenntnisse für das Erlernen neuer Sprachen</li> </ul>

verbindliche methodische Kompetenzen	verbindliche IT-Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>✘ Standbild, Rollenspiel, Fotoreihe</li> <li>✘ Textbelege: Zitiertechnik</li> <li>✘ Charakterisierung</li> </ul>	<p data-bbox="815 219 1262 248">  Figurenkonstellation visualisieren         </p> <p data-bbox="1050 248 1401 425">           Die SuS wenden erweiterte Funktionen von Textverarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogrammen an. (Bedienen und Anwenden, Teilkompetenz 2)         </p> <div data-bbox="805 257 1024 383" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div>

**Materialhinweis**

Doppelklick Jg 7 S. 144 – 159, Deutschbuch 7 (Cornelsen), Lektüren

verbindliche Operatoren	ggf. Hinweise zur Klassenarbeit	ggf. integrativer Grammatikteil
<p>analysieren interpretieren <b>AfB I:</b> wiedergeben zusammenfassen darstellen <b>AfB II:</b> einordnen <b>AfB III:</b> beurteilen</p>	<p>In der blauen Kiste hinterlegt KA beinhaltet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationsentnahme aus mehreren Texten</li> <li>- Dokumentation als Mind-map und Text</li> <li>- Informationen der Texte vergleichen</li> <li>- im Text enthaltene Position erkennen</li> <li>- Position kommentieren</li> </ul> <p>→Paul vier und die Schröders, Löcher-die Geheimnisse von Green Lake, Lesemappe und KA (einen literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☛ 4.13 satzbezogene Regelungen kennen und beachten</li> <li>☛ 4.14. Schreibungen kontrollieren mithilfe des Nachschlagens im Wörterbuch</li> </ul>


	<b>Rahmenvorgaben für das Fach Deutsch</b>	<b>Jahrgang 7</b> Unterrichtsreihe (Festlegung der Reihenfolge durch Absprache im Team)
	<b>Thema: Argumentieren</b>	<b>Klassenarbeit Typ 3</b>
	<b>ggf. in Kooperation mit GL: Entdecker und Eroberer, Klimawandel</b>	

entsprechend verbindliche Kompetenzen *	
<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>🗣️ 1.3. Informationen beschaffen, auswerten und sie adressatengerecht weitergeben</li> <li>🗣️ 1.4. Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen verarbeiten und diese mediengestützt präsentieren</li> <li>🗣️ 1.5. Sie äußern Gedanken, Wünsche und Forderungen strukturiert, situationsangemessen und adressatenbezogen</li> <li>🗣️ 1.6. Sie tragen einen Standpunkt vor und können ihn begründen</li> <li>🗣️ 1.7. sich an einem Gespräch / einer Diskussion sachbezogen und ergebnisorientiert beteiligen und zwischen Gesprächsformen unterscheiden</li> <li>🗣️ 1.9. konzentriert zuhören, zusammenhängende mündliche Darstellungen verfolgen und durch Fragen ihr Verständnis klären</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍️ 2.1. Schreibprozesse zunehmend selbständig gestalten</li> <li>✍️ 2.2. Sie erzählen von Erfahrungen, Gefühlen und Meinungen</li> <li>✍️ 2.4. Sie setzen sich argumentativ mit einem neuen Sachverhalt auseinander</li> <li>✍️ 2.5. Sie gestalten appellative Texte (z.B. Werbung/Kommentar) und verwenden dabei verschiedene Präsentationstechniken</li> </ul>
<b>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>📖 3.2. Bücher und Medien zur Informationsentnahme nutzen, die Informationen ordnen und festhalten</li> <li>📖 3.3. Sachtexte, Bilder, diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intention und Funktion untersuchen und bewerten</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>🗣️ 4.1. Sie erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlich verfassten Texten</li> <li>🗣️ 4.2. Sie vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachlichen Äußerungen</li> <li>🗣️ 4.5. Sie unterscheiden Satzglieder, Gliedsätze und Satzverbindungen. Sie bilden komplexe Satzgefüge</li> <li>🗣️ 4.13. Sie kennen und beachten satzbezogene Regelungen (Kennzeichnung für die Großschreibung von Verben und Adjektiven, Zeitangaben, „dass“ als Konjunktion, Zeichensetzung in Satzgefügen und Satzreihen)</li> </ul>

verbindliche methodische Kompetenzen	verbindliche IT-Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>✂️ Mind-map</li> <li>✂️ Fünf-Gang-Lesetechnik</li> <li>✂️ ggf. Leserbrief verfassen</li> <li>✂️ Aufbau von überzeugenden Argumenten (Argument/Erklärung/Beispiel)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>💻 recherchieren</li> <li>💻 Tabelle anlegen</li> <li>💻 Brief formatieren</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Die SuS führen fundierte Medienrecherchen durch. (Informieren und Recherchieren, Teilkompetenz 1)</p>

**Materialhinweis:** Deutschbuch 7 (Cornelsen)  
 Helmut Papenberg: Entdecker und Eroberer, Auer Verlag  
 Materialien zum Klimawandel (für kooperatives Lernen geeignet →BAC)

verbindliche Operatoren	ggf. Hinweise zur Klassenarbeit	ggf. integrativer Grammatikteil
erörtern <b>AfB I:</b> beschreiben <b>AfB II:</b> erklären <b>AfB III:</b> begründen überprüfen (kritisch) Stellung nehmen sich auseinander setzen mit	In der blauen Kiste hinterlegt KA beinhaltet: - Informationsentnahme aus mehreren Texten - Dokumentation als Mind-map und Text - Informationen der Texte vergleichen - im Text enthaltene Position erkennen - Position kommentieren → Klassenarbeit zum Thema Schuluniformen - eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen (ggf. unter Einbeziehung anderer Texte)	• Nachschlagens im Wörterbuch


	Rahmenvorgaben für das Fach Deutsch	Jahrgang 7 Unterrichtsreihe  (Festlegung der Reihenfolge durch Absprache im Team)
	Thema: Vorgangsbeschreibung, Versuchsdurchführung	Klassenarbeit Typ 2
	ggf. fächerverbindende Kooperation mit NW/HW (Rezepte, Programmieren eines technischen Geräts, Zaubertricks)	

entsprechend verbindliche Kompetenzen *	
Sprechen und Zuhören	Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> <li>🗣️ 1.3. Informationen beschaffen, auswerten und sie adressatengerecht weitergeben</li> <li>🗣️ 1.9. Sie hören konzentriert zu, verfolgen zusammenhängende mündliche Darstellungen und klären durch Fragen ihr Verständnis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍️ 2.1. Schreibprozesse zunehmend selbständig gestalten</li> <li>✍️ 2.3. Sie informieren über Sachverhalte (z.B. Experiment, Programmieren eines technischen Geräts)</li> </ul>
Lesen - Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 3.2. Bücher und Medien zur Informationsentnahme nutzen, die Informationen ordnen und festhalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>💬 4.1. Sie erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlich verfassten Texten</li> <li>💬 4.4. Sie kennen weitere Formen der Verbflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen und deuten (Aktiv/Passiv, Modi)</li> <li>💬 4.7. Sie verwenden operationale Verfahren zur Ermittlung der Satzstruktur zunehmend selbstständig an (Passivprobe, Textreduktion, Texterweiterung, Texte gliedern, Sätze verknüpfen)</li> </ul>


verbindliche methodische Kompetenzen	verbindliche IT-Kompetenzen
✂️ Schreibkonferenz	💻 Formatieren

**Materialhinweis:** Deutschbuch 7 (Cornelsen)

verbindliche Operatoren	ggf. Hinweise zur Klassenarbeit	ggf. integrativer Grammatikteil
<b>AfB I:</b> benennen beschreiben darstellen wiedergeben <b>AfB II:</b> erläutern	auf der Basis von Materialien sachlich berichtendes Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> <li>💻 Aktiv/Passiv</li> <li>💻 Wiederholung der Satzglieder</li> <li>💻 Beschreibung orthographisch korrekt formulieren und formatieren</li> <li>💻 Schwerpunkt Relativsätze</li> </ul>


	Rahmenvorgaben für das Fach Deutsch	Jahrgang 7  Unterrichtsreihe (Festlegung der Reihenfolge durch Absprache im Team)
	<b>Thema: Umgang mit Sachtexten, z.B.</b> - Entdecker, Erfinder und Eroberer - Klimawandel - Tiere - Schwimmen	Klassenarbeit Typ 2
	ggf. fächerverbindende Kooperation mit GL, Biologie	

entsprechend verbindliche Kompetenzen *	
<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>🗣️ 1.3. Informationen beschaffen, auswerten und sie adressatengerecht weitergeben</li> <li>🗣️ 1.4. Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen verarbeiten und diese mediengestützt präsentieren</li> <li>🗣️ 1.9. konzentriert zuhören, zusammenhängende mündliche Darstellungen verfolgen und durch Fragen ihr Verständnis klären</li> <li>🗣️ 1.10. Sie formulieren Stichwörter oder Sätze, um das Verständnis von gesprochenen Texten zu sichern und den Inhalt wiedergeben zu können</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍️ 2.1. Schreibprozesse zunehmend selbständig gestalten</li> <li>✍️ 2.3. über Sachverhalte informieren, einen Vorgang, Personen, Tiere, Bilder, in funktionalen Zusammenhängen beschreiben</li> <li>✍️ 2.6. literarische Texte, Sachtexte, Medientexte inhaltliche zusammenfassen</li> <li>✍️ 2.7. Sie entwickeln und beantworten Fragen zu Texten</li> <li>✍️ 2.8. Sie formulieren Aussagen zu diskontinuierlichen Texten in Ansätzen und werten die Texte in einem funktionalen Zusammenhang aus (z.B. Diagramme, Übersichten, Grafiken)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>📖 3.1. über Strategien und Techniken des Textverstehens verfügen</li> <li>📖 3.2. Bücher und Medien zur Informationsentnahme nutzen, die Informationen ordnen und festhalten</li> <li>📖 3.3. Sachtexte, Bilder, diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intention und Funktion untersuchen und bewerten</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>💬 4.3. Sie erkennen die verschiedenen Wortarten und gebrauchen sie funktional</li> </ul>

verbindliche methodische Kompetenzen	verbindliche IT-Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>✂️ Mind-map</li> <li>✂️ Fünf-Gang-Lesetechnik</li> <li>✂️ Auswertung von Diagrammen</li> <li>✂️ Cluster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>💻 Internetrecherche</li> <li>💻 Markieren</li> <li>💻 Tabelle anlegen</li> </ul> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Die SuS erstellen selbstständig ein Medienprodukt und setzen dabei unterschiedliche Gestaltungselemente (z.B. Farbe, Schrift, Bilder, Grafik, Musik, Kameraeinstellung etc.) bewusst ein. (Produzieren und Präsentieren, Teilkompetenz 2)</p> </div> </div> <p><u>Empfehlung:</u> SuS drehen ein Erklärvideo zur 5-Schritt-Lesemethode</p>

**Materialhinweis:** Deutschbuch 7 (Cornelsen), Helmut Papenberg: Entdecker und Eroberer, Auer Verlag,  
 Materialien zum Klimawandel (für kooperatives Lernen geeignet →BAC), Materialien zum Thema „Hexen“, Werner-von-Siemens

verbindliche Operatoren	ggf. Hinweise zur Klassenarbeit	ggf. integrativer Grammatikteil
<b>AfB I:</b> beschreiben benennen wiedergeben <b>AfB II:</b> erschließen vergleichen <b>AfB III:</b> Sich auseinander setzen mit	In der blauen Kiste hinterlegt KA beinhaltet: - Informationsentnahme aus mehreren Texten - Dokumentation als Mindmap und Text - Informationen der Texte vergleichen - im Text enthaltene Position erkennen - Position kommentieren → KA <u>inhaltlicher Teil:</u> in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben <u>methodischer Teil:</u> Anwendung und Reflexion der Methode „5-Gang-Lesetechnik“	<ul style="list-style-type: none"> <li>☛ 4.3. verschiedenen Wortarten erkennen und gebrauchen</li> <li>☛ 4.5. Satzglieder, Gliedsätze und Satzverbindungen unterscheiden; komplexe Satzgefüge bilden (Schwerpunkt: Relativsätze)</li> <li>☛ 4.11. Wissen über lautbezogenen Regelungen weitgehend sicher anwenden</li> <li>☛ 4.13 satzbezogene Regelungen kennen und beachten</li> <li>☛ 4.14. Schreibungen kontrollieren mithilfe des Nachschlagens im Wörterbuch</li> </ul>

	Rahmenvorgaben für das Fach Deutsch	<b>Jahrgang</b>  <b>Unterrichtsreihe</b>  (Festlegung der Reihenfolge durch Absprache im Team)
	Thema: Texte überarbeiten	Klassenarbeit Typ 5
	ggf. fächerverbindende Kooperation mit Gesellschaftslehre	


entsprechend verbindliche Kompetenzen *	
Sprechen und Zuhören	Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> <li>👂 1.3. Informationen beschaffen, auswerten und sie adressatengerecht weitergeben</li> <li>👂 1.9. konzentriert zuhören, zusammenhängende mündliche Darstellungen verfolgen und durch Fragen ihr Verständnis klären</li> <li>👂 1.10 Stichworte oder Sätze formulieren, um das Verständnis von gesprochenen Texten zu sichern und den Inhalt wiedergeben zu können</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍️ 2.3. über Sachverhalte informieren, einen Vorgang, Personen, Tiere, Bilder in funktionalen Zusammenhängen beschreiben</li> </ul>
Lesen - Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 3.2. Bücher und Medien zur Informationsentnahme nutzen, die Informationen ordnen und festhalten</li> <li>📖 3.6. spezifische Textmerkmale erkennen und sich mit der Wirkungsweise auseinandersetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>🗨️ 4.3. Sie erkennen die verschiedenen Wortarten und gebrauchen sie funktional</li> <li>🗨️ 4.11. Sie wenden ihr Wissen über lautbezogene Regelungen weitgehend sicher an, auch in schwierigen Fällen</li> <li>🗨️ 4.12. Sie verfügen über weitere wortbezogene Regelungen</li> <li>🗨️ 4.13. Sie kennen und beachten satzbezogene Regelungen (Kennzeichnung für die Großschreibung von Verben und Adjektiven, Zeitangaben, „dass“ als Konjunktion, Zeichensetzung in Satzgefügen und Satzreihen)</li> <li>🗨️ 4.14. Sie kontrollieren Schreibungen mithilfe           <ul style="list-style-type: none"> <li>• des Nachschlagens im Wörterbuch</li> <li>• der Benutzung von Textverarbeitungsprogrammen</li> <li>• sich berichten nach individuellen Fehlerschwerpunkten</li> </ul> </li> </ul>

verbindliche methodische Kompetenzen	verbindliche IT-Kompetenzen
✂️ Schreibkonferenz	🖨️ Fehlerschwerpunkte begründet korrigieren Die SuS wenden erweiterte Funktionen von Textverarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogrammen an. (Bedienen und Anwenden, Teilkompetenz 2) <div style="text-align: center;">  </div>

**Materialhinweis:** Deutschbuch 7 (Cornelsen)



verbindliche Operatoren	ggf. Hinweise zur Klassenarbeit	ggf. integrativer Grammatikteil
<b>AfB II:</b> erklären	Anwendung der erarbeiteten Fehlerzeichen auf einen inhaltlich bekannten Text. Einen Text nach vorgegeben Gesichtspunkten überarbeiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominalisierung</li> <li>• Kommasetzung (Relativsätze, Konjunktionalsätze)</li> <li>• Ersatzprobe bei „das“ oder „dass“</li> </ul>

	Rahmenvorgaben für das Fach Deutsch	<b>Jahrgang 7 Unterrichtsreihe</b> <b>(Festlegung der Reihenfolge durch Ab-sprache im Team)</b>
	<b>Thema:</b> <b>Texte umformulieren</b> von der Ballade zum Bericht	Klassenarbeit Typ 6
	ggf. fächerverbindende Kooperation mit Musik	

entsprechend verbindliche Kompetenzen *	
Sprechen und Zuhören	Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> <li>🗣️ 1.1. zunehmend zuhöreergerechte Sprechweise entwickeln</li> <li>🗣️ 1.2. Sie erzählen intentional und adressatengerecht</li> <li>🗣️ 1.9. konzentriert zuhören, zusammenhängende mündliche Darstellungen verfolgen und durch Fragen ihr Verständnis klären</li> <li>🗣️ 1.10. Stichwörter und Sätze formulieren, um den Inhalt zu sichern und wiedergeben zu können</li> <li>🗣️ 1.11. sprechgestaltende Mittel bewusst einsetzen</li> <li>🗣️ 1.12. Texte sinngesamt und möglichst auswendig vortragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍️ 2.1. Schreibprozesse zunehmend selbständig gestalten</li> <li>✍️ 2.6. literarische Texte, Sachtexte, Medientexte inhaltlich zusammenfassen</li> <li>✍️ 2.10. mit Texten und Medien experimentieren (Parallel- und Gegentexte)</li> </ul>
Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 3.1. über Strategien und Techniken des Textverstehens verfügen</li> <li>📖 3.2. Bücher und Medien zur Informationsentnahme nutzen, die Informationen ordnen und festhalten</li> <li>📖 3.6. spezifische Textmerkmale erkennen und sich mit der Wirkungsweise auseinandersetzen</li> <li>📖 3.7. Texte im Hinblick auf die Zusammenhänge zwischen Inhalt, Sprache und Form untersuchen (Charaktere, Handlungsmotive, produktive Formen der Auseinandersetzung)</li> <li>📖 3.9. Lyrische Formen untersuchen, deren Merkmale und Funktionen erarbeiten</li> <li>📖 3.11. Sie verändern Texte unter Verwendung akustischer, optischer und szenischer Elemente (z.B. eine Ballade als Hörspiel)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>💬 4.2. aus der sprachlichen Form auf die Aussageabsicht des Verfassers schließen</li> <li>💬 4.3. Wortarten unterscheiden und bezeichnen</li> <li>💬 4.7. über Einsicht in sprachliche Strukturen verfügen und operationale Verfahren anwenden (Verschiebe-, Umstell-, Weglassprobe)</li> <li>💬 4.8. Sie unterscheiden Sprachvarianten (Standard-, Umgangs-, Jugendsprache)</li> <li>💬 4.12. Rechtschreibung, wortbezogene Regelungen und Ausnahmen kennen</li> <li>💬 4.13. Zeichensetzung, Satzarten, wörtliche Rede</li> </ul>

**Materialhinweis:**  
Deutschbuch 7 (Cornelsen)  
„Der Zauberlehrling“ von Walt Disney, „Junge Dichter und Denker“

verbindliche methodische Kompetenzen	verbindliche IT-Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>✂️ Mind-map</li> <li>✂️ Fünf-Schritt-Lesetechnik</li> <li>✂️ ein Gedicht auswendig aufsagen/ sinngesamt vortragen</li> <li>✂️ einen Dialog schreiben</li> <li>✂️ Perspektive wechseln</li> <li>✂️ Textsorte wechseln (Ballade/Bericht)</li> <li>✂️ Umgang mit Fachbegriffen (z.B. Moritat,</li> </ul>	 <p>Die SuS wenden erweiterte Funktionen von Textverarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogrammen an. (Bedienen und Anwenden, Teilkompetenz 2)</p>

verbindliche Operatoren	ggf. Hinweise zur Klassenarbeit	ggf. integrativer Grammatikteil
analysieren interpretieren <b>AfB I:</b> benennen wiedergeben <b>AfB II:</b> erläutern	In der blauen Kiste hinterlegt KA beinhaltet: Aus Balladen Berichte verfassen  Sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen, z.B. a) einen Dialog schreiben b) Perspektive wechseln c) Textsorte wechseln (Ballade-Bericht)	<ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Präsens (Inhaltsangabe), Präteritum (Bericht)</li> <li>☛ Indikativ/Konjunktiv</li> </ul>